

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Gerardo Juarez Lozano
37 años

EDAD:



LUGAR DE NACIMIENTO: San Luis Potosí, S.L.P

NACIONALIDAD: Mexicano.

ESTADO CIVIL: Casado.

ESCOLARIDAD

PRIMARIA: “INSTITUTO CULTURAL MANUEL JOSE OTHON”
Estudios de 1985 a 1991.

SECUNDARIA Y PREPARATORIA: “INSTITUTO CULTURAL MANUEL JOSE OTHON”
Estudios de 1991 a 1994.
“INSTITUTO CARLOS GOMEZ”
Estudios de 1995 a 1997

PROFESIONAL: “UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE SAN LUIS POTOSI”
TSU Procesos de Producción
“UNIVERSIDAD DEL CENTRO DE MEXICO”
Ingeniero Industrial
Administrador

EMPLEOS ANTERIORES

- **Subdirector Administrativo en el MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO DE SAN LUIS POTOSI.**
Actividades principales: Elaborar el Programa Operativo Anual y el Plan de Actividades del museo, así como el anteproyecto de presupuesto de los gastos de operación para el funcionamiento del mismo, turnándolo a la Dirección General de Planeación y Presupuesto de la Secretaría de Finanzas para su aprobación. Apoyar a la Dirección General en la atención y seguimiento a solicitudes expresas de las dependencias ligadas con el museo o del sector cultura. Llevar a cabo el proceso de reclutamiento, selección, contratación e inducción del personal de nuevo ingreso al museo. Implantar y elaborar controles para registrar las incidencias

de todo el personal que integra la plantilla laboral del museo. Implantar y elaborar controles para registrar las incidencias que ocurran dentro y fuera del inmueble que ocupa el museo. Elaborar, revisar y controlar la nómina de pago de sueldos del personal del museo. Analizar y ejercer el presupuesto autorizado al museo para gastos de operación con base en la normatividad emitida por el Gobierno del Estado, elaborando los registros y controles para su comprobación ante las instancias correspondientes. Elaborar y supervisar un programa mensual de adquisiciones tomando como referencia las necesidades de material de cada una de las áreas del museo. Elaborar y controlar los contratos y/o convenios de servicios generales (limpieza, jardinería, vigilancia, etc.). Elaborar y controlar los contratos y/o convenios de servicios diversos (outsourcing, contabilidad, etc.). Implementar y controlar el sistema de inventarios de los bienes muebles e inmuebles que están bajo jurisdicción del museo, así como el registro de entradas y salidas de almacén manteniéndolos actualizados. Elaborar y dar seguimiento a un plan de mantenimiento preventivo de los bienes muebles e inmuebles así como maquinaria y equipo implantando controles (bitácoras de consumo, recorrido, etc.) en el caso de los automóviles. Elaborar, aplicar y supervisar un programa interno de protección civil, considerando la preservación de la obra y del inmueble. Elaborar, aplicar y supervisar un programa interno de alarma contra incendios. Elaborar, aplicar y supervisar un programa interno de revisión del circuito cerrado de televisión. Elaborar, aplicar y supervisar un programa interno de mantenimiento preventivo para la iluminación museográfica. Realizar las funciones que le encomiende la Dirección General y mantenerla informada sobre el desarrollo de sus programas. Responsable del mantenimiento preventivo del inmueble. **Participando desde el montaje y el arranque del Museo en sí.**

Periodo de tiempo laborado: Mayo 2009 a la fecha.

- **Responsable de los recursos materiales y servicios en el MUSEO FEDERICO SILVA. ESCUTULTURA CONTEMPORANEA.** Actividades principales: como responsable de almacenes; control de inventarios; relación con proveedores; compras; coordinación de la logística de traslados; auxiliar dentro de lo los trabajos de montaje, desmontaje de obra, así como el embalaje de las mismas; además de ser el responsable del mantenimiento del Museo. Analista de costos para exposiciones, conciliaciones bancarias, planeación del Programa Operativo Anual (presupuesto para cada año). Control de asistencias, retardos y faltas injustificadas; descuentos por nomina. Responsable del mantenimiento del inmueble en general. Teniendo a mi cargo 10 personas, entre personal de mantenimiento del museo, personal de limpieza y personal de vigilancia. **Participando desde el montaje y el arranque del Museo en sí.**

Periodo laborado: Agosto 2003 a Mayo 2009. Motivo de separación: Crecimiento profesional.

EXPOSICIONES MONTADAS

No	EXPOSICION	ARTISTA	MUSEO	FECHA
1	Exposición permanente del Museo Federico Silva	Federico Silva	Museo Federico Silva	Septiembre 2003 – a la fecha
2	Exposición Manuel Felguerez	Manuel Felguerez	Museo Federico Silva	septiembre 2003 - enero 2004
3	Exposición Juan Soriano	Juan Soriano	Museo Federico Silva	septiembre 2003 – agosto 2004
4	Exposición Escultura	Huasteca Prehispánica	Museo Federico Silva	septiembre 2003 - enero 2004
5	Exposición Naturaleza Exaltada	Ángela Gurría	Museo Federico Silva	Febrero 2004 - junio 2004

6	Exposición Lo Terreno y lo Etéreo	Exposición colectiva	Museo Federico Silva	Julio 2004 - agosto 2004
7	Homenaje a la línea recta	Gunther Gerzso	Museo Federico Silva	diciembre 2004 - marzo 2005
8	Quince volcanes	Vicente Rojo	Museo Federico Silva	diciembre 2004 - marzo 2005
9	Naa-ii Yu Ka-ah, Gente de piedra que habla	Tiburcio Ortiz	Museo Federico Silva	abril 2005 - junio 2005
10	Alter Natura	Exposición colectiva	Museo Federico Silva	septiembre 2004 - marzo 2005
11	TANE Colección arte-objeto	Exposición colectiva	Museo Federico Silva	Septiembre 2004 - enero 2005
12	El Bosque / The Forest	Exposición colectiva	Museo Federico Silva	junio 2005 - agosto 2005
13	Volúmenes pequeños de un gran cosmos	Yvonne Domenge	Museo Federico Silva	Junio 2005 - agosto 2005
14	La Memoria como vanguardia	Germán Cueto	Museo Federico Silva	septiembre 2005 - enero 2006
15	Arno Avilés	Arno Avilés	Museo Federico Silva	Mayo 2006 - agosto 2006
16	Camino Escultórico	Pedro Cervantes	Museo Federico Silva	septiembre 2006 - enero 2007
17	Enlaces Geométricos	Jorge Du Bon	Museo Federico Silva	septiembre 2006 - enero 2007
18	Jorge Yázpik	Jorge Yázpik	Museo Federico Silva	Mayo 2006 - agosto 2006
19	Des-Ilusiones	Naomi Siegmann	Museo Federico Silva	Marzo 2007 - junio 2007
20	Origen y materia	Edna Pallares	Museo Federico Silva	marzo 2007 - junio 2007
21	Series Dispersas	Fernando González Gortázar	Museo Federico Silva	septiembre 2007 - enero 2008
22	Javier Marin	Javier Marin	Museo Federico Silva	Agosto 2008 - Octubre 2008
23	Horizontes Fragmentados	Paloma Torres	Museo Federico Silva	noviembre 2008 - febrero 2009
24	Juan Soriano Un artista vivo	Juan Soriano	Museo Federico Silva	Febrero 2009 - mayo 2009
25	De Picasso a Rothko	Colección permanente del Museo Tamayo	MAC SLP	Agosto 2009 - Diciembre 2009
26	Mitos, Mares, Mil	Roger Von Gunten	MAC SLP	Diciembre 2009 - Abril 2010
27	La Simulación del Caos	Colectivo Aristas Italianos	MAC SLP	Mayo 2010 - Julio 2010
28	I-O	Héctor Loyola	MAC SLP	Mayo 2010 - Julio 2010
29	Crossover	Pipilotti Rist, Doug Aitken, Shirin Neshat, Yang Fudong,	MAC SLP	Agosto 2010 - Octubre 2010
30	Extensión e implosión Espacial	Artistas contemporáneos sinaloenses	MAC SLP	Agosto 2010 - Octubre 2010

31	Umbrales	Ganadores de bienales de fotografía mexicana	MACSLP	Noviembre 2010 – febrero 2011
32	Expo fotoperiodismo 2010	Video instalación (varios periodistas)	MACSLP	Noviembre 2010 – febrero 2011
33	Esculturas Desmontadas	Totte Mannes	MACSLP	Marzo 2011 – Mayo 2011
34	On the Road	Adela Goldbard	MACSLP	Junio 2011 – Agosto 2011
35	Paraísos Elementales	Luis Moro	MACSLP	Junio 2011 – Agosto 2011
36	Horizontes de papel	Armando Belmontes	MACSLP	Septiembre 2011 – Noviembre 2011
37	Conexiones invisibles	Laboratorio Mercurio	MACSLP	Septiembre 2011 – Noviembre 2011
38	Salón Des Aztecas	Colectiva grupo Diavaz	MACSLP	Noviembre 2011 – Marzo 2012
39	Vuelta Continua	Alberto Castro Leñero	MACSLP	Marzo 2012 – Junio 2012
40	Retrofutura	Rafael Coronel	MACSLP	Junio 2012 – Septiembre 2012
41	La línea desnuda	Phil Kelly	MACSLP	Septiembre 2012 - Diciembre 2012
42	Perspectivas 2012: Invasión	Artistas potosinos	MACSLP	Septiembre 2012 - Diciembre 2012
43	Ganadores premio 20 de noviembre. 2012	Varios artistas potosinos	Premio 20 de Noviembre 2012	Noviembre 2012 – Diciembre 2012
44	Hábitat: Paisaje – Ficción	Jesús Ramos	MACSLP	Diciembre 2012 – Marzo 2013
45	Perspectivas 2012: Cuerpos	Artistas potosinos	MACSLP	Diciembre 2012 – Marzo 2013
46	Trilogía	Flor Garduño	MACSLP	Marzo 2013 – Junio 2013
47	Cuando llega el otoño	Rosa Luz Marroquín	MACSLP	Julio 2013 – Septiembre 2013
48	Mirar hacia arriba	Verónica Gómez	MACSLP	Octubre 2013 – Diciembre 2013
49	Arquitecturas Corpóreas	Patricia Meneses Studio	MACSLP	Diciembre 2013 – Marzo 2014
50	Sensaciones Compartidas	Colectiva	MACSLP	Marzo 2014 – Junio 2014
51	A man and his art	Isaiah Zagar	MACSLP	Junio 2014 – Septiembre 2014
52	La locura de un hombre desconocido	Saner	MACSLP	Junio 2014 – Septiembre 2014
53	Luz Errante	Jose Angel Robles	MACSLP	Octubre 2014 – Diciembre 2014
54	Las formas del pensamiento	Nunik Sauret	MACSLP	Diciembre 2014 – Marzo 2015
55	Retrato en Voz Alta	Allan Fis y 24 artistas	MACSLP	Marzo 2015 – Junio 2015
56	La Nueva Lotería Mexicana	Enrique Fuentes	XVII Festival del Desierto	Mayo 2015 – Junio 2015

57	Coyote Estepario	Enrique Fuentes	XVII Festival del Desierto	Mayo 2015 – Junio 2015
58	El Edén de las Palabras	Blanca Rivera Rio	MACSLP	Julio 2015 – Agosto 2015
59	Retro crónica	Franco Méndez	MACSLP	Septiembre 2015 – Noviembre 2015
60	La Memoria de las Cosas	Jordi Boldo	MACSLP	Diciembre 2015 – Marzo 2016
61	Impulso Creativo	Fernando García Ponce	MACSLP	Marzo 2016 – Junio 2016
62	The End	Valerie Campos	MACSLP	Junio 2016 – Septiembre 2016
63	Sombras Nómadas	Betsabeé Romero	MACSLP	Septiembre 2016 – Febrero 2017
64	Postbarbarie	Mauricio Palos	MACSLP	Marzo 2017 – Mayo 2017
65	Cuerpo Abierto	Rodrigo Meneses	MACSLP	Marzo 2017 – Mayo 2017
66	Mutaciones	Bernardo Calderón	MACSLP	Junio 2017 – Agosto 2017
67	Vestigios	Virginia Varela	MACSLP	Junio 2017 – Agosto 2017
68	Green Sky, Yellow Ground	Morten Slettemeas	MACSLP	Agosto 2017 – Octubre 2017
69	Primera Bienal de pintura en Mexico	Varios	MACSLP	Noviembre 2017
70	Ghislein Thomas	Ghislein Thomas	MACSLP	Diciembre 2017 – Marzo 2018

Realizando actividades diversas, que van desde la cotización, planeación y logística del montaje; embalaje, desembalaje, museografía, montaje de las obras, coordinación de traslados de las obras, atención a proveedores, organización de brindis de inauguración.

OTRAS HABILIDADES

- Office
- Idioma inglés en un 60%
- Trabajo bajo presión
- Habilidad de mando
- Proactivo

REFERENCIAS PERSONALES

David D`stephano Yee. Celular: 4441319930, | Gerardo Leija Arellano. Celular: 4443513946
4448441136